

Uutuusluettelo / Acquisitions list 7.9.2020

Uutuudet ajalta: 6.2.2020 - 7.9.2020

Uutuuksia: 139 nimekettä

Kirjasto: KAVI

2 TEOLLISUUS. TUOTANTO.

Luokka	Tekijä	Nimeke	Materiaali	Niteet
209		The way we work : On the job in Hollywood	Kirjat	KAVI K 1
21	Moody, Paul.	EMI films and the limits of British cinema	Kirjat	KAVI K 1
22	Grabham, Tim.	VideoGuru	Kirjat	KAVI K 1
22	Johnson, Catherine	Online TV	Kirjat	KAVI K 1
22	Jämsä, Martti	Pimiön valokuvat	Kirjat	KAVI K 1
22	Malkiewicz, J. Kris.	Cinematography : a guide for filmmakers and film teachers	Kirjat	KAVI K 1
222	Sellers, Robert.	When Harry met Cubby : the story of the James Bond producers	Kirjat	KAVI K 1
225: Ohjaus	Hemphill, Jim.	The Art and Craft of TV Directing : Conversations with Episodic Television Directors	Kirjat	KAVI K 1
227		Television performance	Kirjat	KAVI K 1
246		Animating the spirited : journeys and transformations	Kirjat	KAVI K 1
246	Briggs, Cheryl.	Animating short stories : Narrative Techniques and Visual Design	Kirjat	KAVI K 1
246	Maestri, George	Digital character animation 2. Vol. 2, Advanced techniques /	Kirjat	KAVI K 1

3 LEVITYS. ELOKUVATEATTERIT.

Luokka	Tekijä	Nimeke	Materiaali	Niteet
301	Dagnino, Gloria aut	Branded entertainment and cinema : the marketisation of Italian film	Kirjat	KAVI K 1
304: Tekstitys. Jälkiäänitys	Betancourt, Michael.	Title Sequences as Paratexts : Narrative Anticipation and Recapitulation	Kirjat	KAVI K 1
333	Betancourt, Michael.	Typography and motion graphics : the 'reading-image'	Kirjat	KAVI K 1

4 ELOKUVA, MEDIA JA YHTEISKUNTA.

Luokka	Tekijä	Nimeke	Materiaali	Niteet
40		Media, family interaction and the digitalization of childhood	Kirjat	KAVI K 1
40		Universalism in public service media : RIPE@2019	Kirjat	KAVI K 1
410: Katsojat. Yleisö	Trice, Ashton D.	The psychology of moviegoing : choosing, viewing and being influenced by films	Kirjat	KAVI K 1
44: Sensuuri. Sananvapaus	Biesen, Sheri Chinen.	Film Censorship : Regulating America's Screen	Kirjat	KAVI K 1
45(2)	Weber, Brenda R.	Latter-Day screens : gender, sexuality, and mediated Mormonism	Kirjat	KAVI K 1
45[2]		The Bible onscreen in the new millennium : new heart and new spirit	Kirjat	KAVI K 1
45[2]	Spencer-Hall, Alicia aut	Medieval saints and modern screens : divine visions as cinematic experience	Kirjat	KAVI K 1
45[32]		Negotiating journalism : core values and cultural diversities	Kirjat	KAVI K 1
451	Suleiman, Susan Rubin, 1939-256535	Subversive intent : gender, politics, and the avant-garde	Kirjat	KAVI K 1
451-02	Jones, Naomi McDougall	The wrong kind of woman : inside our revolution to dismantle the Gods of Hollywood	Kirjat	KAVI K 1
451-02		She Found it at the Movies	Kirjat	KAVI K 1
451-02	Stabile, Carol A.	The Broadcast 41 : women and the anti-Communist blacklist	Mikromedia	KAVI K 1

Luokka	Tekijä	Nimeke	Materiaali	Niteet
451-02: Naistutkimus. Naiskuva	Vanita, Ruth.	Dancing with the nation : Courtesans in Bombay cinema	Kirjat	KAVI K 1
451-03: Seksuaaliryhmät. Queer-tutkimus	Bell-Metereau, Rebecca Louise.	Transgender cinema	Kirjat	KAVI K 1

5 MEDIAKASVATUS

Luokka	Tekijä	Nimeke	Materiaali	Niteet
51		Media and education in the digital age : concepts, assessments, subversions	Kirjat	KAVI K 1
51: Mediakasvatus	Hobbs, Renee.	The library screen scene : film and media literacy in schools, colleges, and communities	Kirjat	KAVI K 1

6 ESTETIIKKA. TEORIA. KRITIIKKI.

Luokka	Tekijä	Nimeke	Materiaali	Niteet
61		Architecture filmmaking	Kirjat	KAVI K 1
61	Inkinen, Juha-Pekka,	Hei elämä : heräävän Suomen kuvia	Kirjat	KAVI K 1
62	Jibokji, Joséphine.	Objets de cinéma : Joséphine Jibokji	Kirjat	KAVI K 1
62		Most wanted : the popular culture of illegality	Kirjat	KAVI K 1
62	Rancière, Jacques.	The intervals of cinema	Kirjat	KAVI K 1
62		Transcendence and film : cinematic encounters with the real	Kirjat	KAVI K 1
62		Transmedia directors : artistry, industry, and new audiovisual aesthetics	Kirjat	KAVI K 1
62	Turquety, Benoit.	Inventing cinema : machines, gestures and media history	Kirjat	KAVI K 1
62	Zuboff, Shoshana,	The age of surveillance capitalism : the fight for a human future at the new frontier of power	Kirjat	KAVI K 1

Luokka	Tekijä	Nimeke	Materiaali	Niteet
62: Elokuva- ja mediateoria. Elokuva- ja mediatutk	ja Bollmer, Grant.	Materialist Media Theory : An Introduction	Kirjat	KAVI K 1
630	Ferraris, Maurizio.	Cinema and ontology	Kirjat	KAVI K 1
634	Anderson, Gillian B.	Music for Silent Films 1894-1929 : A Guide	Kirjat	KAVI K 1
634	Bick, Sally aut	Unsettled scores : politics, Hollywood, and the film music of Aaron Copland and Hanns Eisler	Kirjat	KAVI K 1
634	Kulezic-Wilson, Danijela aut	Sound design is the new score : theory, aesthetics, and erotics of the integrated soundtrack	Kirjat	KAVI K 1
634: Elokuvamusiikki. i. Mediamusiikki. Ääni		The Grove Music guide to American film music	Kirjat	KAVI K 1
67	Nummelin, Juri.	Tähtien kirja : Facebook-arvosteluja elokuvista 2009-2018.	Kirjat	KAVI K 1

7 ELOKUVAHISTORIA. MEDIAHISTORIA. MAAT JA KANSAT.

Luokka	Tekijä	Nimeke	Materiaali	Niteet
70		Peilin takana : elokuvan historia(a) 1874-2020	Kirjat	KAVI K 1
70	Slugan, Mario aut	Fiction and imagination in early cinema : a philosophical approach to film history	Kirjat	KAVI K 1
70	Toulet, Emmanuelle	Cinema is 100 years old	Kirjat	KAVI K 1
70	Tucker, Thomas Deane	The peripatetic frame : images of walking in film	Kirjat	KAVI K 1
70: Elokuvahistoria . Mediahistoria		Performing new media : 1890-1915	Kirjat	KAVI L 1
701	Galili, Doron aut	Seeing by electricity : the emergence of television, 1878-1939	Kirjat	KAVI K 1
71(480)	Hirviseppä, Reino.	Hupilaulun taitajia : Pasi Jääskeläisestä Juha Watt Vainioon	Kirjat	KAVI K 1
71(480)	Karunki, Pekka.	Iloisia ystäviä : asemiesiltojen ilonpitäjiä	Kirjat	KAVI Varas 1
71(480)		Muistoja Pöllölaaksosta.	Kirjat	KAVI L 1
71(485)		Making the invisible visible : reclaiming women's agency in Swedish film history and beyond	Kirjat	KAVI K 1

Luokka	Tekijä	Nimeke	Materiaali	Niteet
71(520)	Lehtonen, Lasse.	Japanilainen musiikki : taiko-rumpujen kuminasta J-poppiin.	Kirjat	KAVI K 1
71(540)	Paunksnis, Sarunas.	Dark fear, eerie cities : new Hindi cinema in neoliberal India	Kirjat	KAVI K 1
71(73)		Star attractions : twentieth-century movie magazines and global fandom	Kirjat	KAVI K 1
71(94)	Mortimer, Lorraine.	Roger Sandall's films and contemporary anthropology : explorations in the aesthetic, the existential, and the possible	Kirjat	KAVI K 1
71[48]		Nordic film cultures and cinemas of elsewhere	Kirjat	KAVI K 1
71[679]	Gray, Ros aut	Cinemas of the Mozambican revolution : anti-colonialism, independence and internationalism in filmmaking, 1968-1991	Kirjat	KAVI K 1
71[73]		Cold war film genres	Kirjat	KAVI K 1
722.7	Waddell, Calum	The style of sleaze : the american exploitation film, 1959-1977	Kirjat	KAVI K 1
738	Mills, Brett.	Animals on television : the cultural making of the non-human	Kirjat	KAVI K 1
741	Musser, Charles author.	Politicking and emergent media : US presidential elections of the 1890s	Kirjat	KAVI K 1
750	Tabet, Frédéric.	Le cinématographe des magiciens : 1896-1906, un cycle magique	Kirjat	KAVI K 1
753		Adapting the wizard of Oz : musical versions from Baum to MGM and beyond	Kirjat	KAVI K 1
753		Tolstoy On Screen	Kirjat	KAVI K 1
753	Vogman, Elena	Dance of values : Sergei Eisenstein's Capital project	Kirjat	KAVI K 1
753.8: Remakes. Jatko-osat	Rosewarne, Lauren.	Sex and sexuality in modern screen remakes	Kirjat	KAVI K 1
757-0		Screening race in American nontheatrical film	Kirjat	KAVI K 1
757-0	Taylor, Leila aut	Darkly : black history and America's gothic soul	Kirjat	KAVI K 1
757-0		Teachers and teaching on stage and on screen : dramatic depictions	Kirjat	KAVI K 1
761	Conway, Mike.	Contested ground : The Tunnel and the struggle over television news in Cold War America	Kirjat	KAVI K 1
761		Documenting the visual arts	Kirjat	KAVI K 1
762	Braun, Joshua A.	This program is brought to you by.. : distributing television news online	Kirjat	KAVI K 1

Luokka	Tekijä	Nimeke	Materiaali	Niteet
764		The institutionalization of educational cinema : North America and Europe in the 1910s and 1920s	Kirjat	KAVI K 1
771	Haas, Patrick de.	Cinéma absolu : avant-garde, 1920-1930	Kirjat	KAVI K 1
771		The idea of the avant garde Volume 2 and what it means today /	Kirjat	KAVI K 1
771	Kiejziewicz, Agnieszka	Japanese avant-garde and experimental film	Kirjat	KAVI K 1
772	Kornhaber, Donna	Nightmares in the dream sanctuary : war and the animated film	Kirjat	KAVI K 1
792	Herzog, Werner,	Scenarios III : Stroszek ; Nosferatu, phantom of the night ; Where the green ants dream ; Cobra verde	Kirjat	KAVI K 1
792: Käsikirjoituskok oelmat	De Felitta, Raymond.	"City Island" and "Two Family House" Two Screenplays : And Too Much Information about the Making and Selling of Two Independent Films	Kirjat	KAVI K 1
792: Käsikirjoituskok oelmat	Pinter, Harold.	Collected screenplays Two : The Go-Between ; The Proust Screenplay ; . Victory ; . Turtle Diary ; . Reunion.	Kirjat	KAVI Varas 1
79Alien	Langridge, Graham J.	Alien : the blueprints	Kirjat	KAVI K 1
79Belle	Buñuel, Luis.	Belle de jour : a film	Kirjat	KAVI K 1
79BLO	Antonioni, Michelangelo.	Blow-up : a film by Michelangelo Antonioni.	Kirjat	KAVI K 1
79Django	Tarantino, Quentin.	Django Unchained.	Kirjat	KAVI K 1
79Double: Double Indemnity	Wilder, Billy.	Double indemnity.	Kirjat	KAVI K 1
79Erin	Grant, Susannah.	Erin Brockovich	Kirjat	KAVI K 1
79Festen	Vinterberg, Thomas.	Festen : Dogme nr 1 : Alle familier har en hemmelighed	Kirjat	KAVI K 1
79Halloween	Bernard, Mark.	Halloween : Youth cCnema and the Horrors of Growing Up	Kirjat	KAVI K 1
79High	Drummond, Phillip.	High noon	Kirjat	KAVI K 1

Luokka	Tekijä	Nimeke	Materiaali	Niteet
79M	Eriksson, Anna,	M : untitled film stills	Kirjat	KAVI K 1
79Mummy, The	Sutherland, Doris J.	The mummy	Kirjat	KAVI K 1
79Paradine Case, The	Lazarou, George A.	Memories of Hollywood, 1947 : the Paradine case : a reappraisal of the David O. Selznick production	Kirjat	KAVI K 1
79Rebecca	Neumeyer, David.	Franz Waxman's Rebecca : a film score guide	Kirjat	KAVI K 1
79Seven	Dyer, Richard.	Seven	Kirjat	KAVI K 1
79SHI	Aspell, Luke.	Shivers	Kirjat	KAVI K 1
79Tel	Noe, Denise aut	Teletubbies : on the screen and behind the scenes	Kirjat	KAVI K 1
79Who	Albee, Edward. Tuomas	Who's afraid of Virginia Woolf?.	Kirjat	KAVI K 1

8 HENKILÖHISTORIA.

Luokka	Tekijä	Nimeke	Materiaali	Niteet
802.25-02: Naisohjaajat	Dutta, Nandita.	F Rated : Being a woman filmmaker in India	Kirjat	KAVI K 1
81: Weber	Weber, Lois.	Lois Weber : interviews	Kirjat	KAVI K 1

Luokka	Tekijä	Nimeke	Materiaali	Niteet
81Akerman	Hogg, Joanna.	Chantal Akerman retrospective handbook	Kirjat	KAVI K 1
81Biette		Jean-Claude Biette : appunti et contrappunti	Kirjat	KAVI K 1
81Brando	Mann, William J.	The Contender : the Story of Marlon Brando	Kirjat	KAVI K 1
81Bresson	Besson, Luc.	Enfant terrible : Autobiographie	Kirjat	KAVI K 1
81Bresson	Bresson, Robert.	Notes sur le cinématographe	Kirjat	KAVI K 1
81Brocka	Capino, José B. aut	Martial law melodrama : Lino Brocka's cinema politics	Kirjat	KAVI K 1
81Cortner	Harrison, John aut	Wildcat! : the films of Marjoe Gortner	Kirjat	KAVI K 1
81Craven	Craven, Wes	Wes Craven : interviews	Kirjat	KAVI K 1
81Dietrich	Thies, Heinrich.	Marlene Dietrich ja salattu sisar : fasismin varjo tähtikultin yll.	Kirjat	KAVI K 1
81Donner	Donner, Rafael.	Innan du försvinner : brev mellan son och far	Kirjat	KAVI K 1
81Garrel	Leonard, Michael aut	Philippe Garrel	Kirjat	KAVI K 1
81Harrison	Lane, Christina aut	Phantom lady : Hollywood producer Joan Harrison, the forgotten woman behind Hitchcock	Kirjat	KAVI K 1
81Hyung-mo	Klein, Christina,	Cold War cosmopolitanism : period style in 1950s Korean cinema	Kirjat	KAVI K 1
81Karukoski	Kinnunen, Kalle.	Hymypoika : Dome Karukosken tie Lepsämästä Hollywoodiin	Kirjat	KAVI K 1
81Kluge	Kluge, Alexander.	Difference and orientation : an Alexander Kluge reader	Kirjat	KAVI K 1
81Kubrick		After Kubrick : a filmmaker's legacy	Kirjat	KAVI K 1
81Lumet	Spiegel, Maura aut	Sidney Lumet : a life	Kirjat	KAVI K 1
81Malick	Blasi, Gabriella aut	The work of Terrence Malick : time-based ecocinema	Kirjat	KAVI K 1
81Masri	Brittain, Victoria aut	Love and resistance in the films of Mai Masri	Kirjat	KAVI K 1
81McQueen	Kim, Clara aut ctb	Steve McQueen	Kirjat	KAVI K 1
81Ozu	Yoshida, Yoshigie	Ozu's anti-cinema	Kirjat	KAVI K 1
81Peippo		Dokumenttielokuvan suuri tuntematon : Katseita Antti Peippo	Kirjat	KAVI K 1 KAVI L 1
81Perry	Perry, Tyler.	Tyler Perry : interviews	Kirjat	KAVI K 1

Luokka	Tekijä	Nimeke	Materiaali	Niteet
81Pommer	Jacobsen, Wolfgang.	Erich Pommer : Filmproduzent zwischen Kunst, Industrie und Unterhaltung	Kirjat	KAVI K 1
81Sharits	Sharits, Paul.	Paul Sharits	Kirjat	KAVI K 1
81Shinkai	Shinkai, Makoto	A sky longing for memories : the art of Makoto Shinkai.	Kirjat	KAVI K 1
81Tulio		The Films of Teuvo Tulio	Kirjat	KAVI K 1 KAVI L 1
81Woodward	Shelley, Peter.	Joanne Woodward : her life and career	Kirjat	KAVI K 1
Luokka	Tekijä	Nimeke	Materiaali	Niteet
		Screenwriters' masterclass : screenwriters talk about their greatest movies	Kirjat	KAVI K 1

9 KAUNOKIRJALLISUUS

Luokka	Tekijä	Nimeke	Materiaali	Niteet
93	Rees, Nigel	Cassell's movie quotations	Kirjat	KAVI K 1
941	Penttilä, Simo.	Herra ja ylhäisyys ylväimmillään.	Kirjat	KAVI K 1
941: Filmattu kaunokirjallisuus	Peltonen, Juhani.	Salomo ja Ursula.	Kirjat	KAVI K 1
97	Ahndoril, Alexander.	The Director	Kirjat	KAVI K 1
97	Marjamäki,	Myöhäistä katua	Kirjat	KAVI K 1